



## **[vidéo] calvo vu par uderzo et spiegelman**

deux documents filmés inédits

jeudi 10 janvier 2013

**[décembre 2012]**

**Albert Uderzo dit son admiration pour Calvo, qu'il a côtoyé lorsqu'il avait lui-même treize ans. Art Spiegelman découvre les originaux de Calvo dans les réserves du musée de la bande dessinée.**

### **albert uderzo**

En 1998, devant notre caméra, Albert Uderzo raconte les moments privilégiés qu'il a passés auprès d'Edmond François Calvo, alors qu'il n'avait lui-même que treize ans et qu'il transportait les planches du maître de son atelier à l'imprimerie. Témoignage.

### **art spiegelman**

En janvier 2012, Art Spiegelman, inaugurant son « musée privé », découvrait dans nos réserves le fond exceptionnel de planches originales d'Edmond François Calvo conservées par le musée de la bande dessinée. Réactions, sous le regard de Jean-Pierre Mercier, conseiller scientifique de la Cité, Paul Karasik (l'autre homme au chapeau) et Joel Maybury, Consul des États-Unis.